



Dofinansowano z budżetu Gminy Miasta Rzeszów



PODKARPACKIE TOWARZYSTWO ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH

zaprasza
zaprasza na wernisaż wystawy

p.t. NOSIWODY

JÓZEF WILKOŃ

malarstwo z lat 1956 - 1958

dnia 23 lutego 2023 roku o godzinie 18.00
w Galerii Pod Ratuszem - Rzeszów, Rynek 1

wystawa zorganizowana z okazji 15 - lecia Podkarpackiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych

Józef Wilkoń urodził się 12 lutego 1930 roku w Bogucicach koło Wieliczki, jednak ponad pół wieku temu obrał Mazowsze, gdzie mieszka i tworzy. Na dorobek artysty w dziedzinie ilustracji składa się ponad dwieście książek, zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych. Wydawnictwa te przetłumaczono na ponad 20 języków. Współpracował m.in. z Naszą Księgarnią, Czytelnikiem, Wydawnictwem Literackim, Krajową Agencją Wydawniczą, wydawnictwem Flammarion (Paryż), Middelhaue Verlag (Kolonja), Loewes Verlag (Bayeruth), Kinderbuchverlag (Berlin), Parabel Verlag (Monachium), Atlantis Verlag (Zurych) i Greek Peace Publishers (Tokio). Józef Wilkoń uczęszczał w latach 1947-1949 do Liceum Sztuk Plastycznych w Krakowie. Następnie podjął studia malarskie w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych i z zakresu historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim, uzyskując dwa dyplomy. W 1956 roku Wilkoń wyjechał z Krakowa do Warszawy. W 1960 roku w warszawskiej Galerii ZPAP odbyła się pierwsza indywidualna wystawa artysty. Pokazano na niej m.in. ilustracje nagrodzone złotym medalem IBA w Lipsku. Zdobyte uznanie zawdzięczał stworzeniu niezwykle oryginalnego stylu. Ilustracje cechowała charakterystyczna kreska i indywidualnie obrane środki wyrazu. Od lat artysta ceniony jest za umiejętność niezwykle syntetycznego przedstawienia świata natury. Jednocześnie Józef Wilkoń za sprawą swojej twórczości przyczynił się do uniezależnienia obrazów od tekstu, zdobywając dla ilustracji daleko idącą autonomię. To dzięki temu jego ilustracje do Pana Tadeusza stały się ikonicznym przykładem ilustracji wzbogacającej warstwę literacką. Stworzony przez Józefa Wilkońa malarski język okazał się bardzo uniwersalny, dzięki czemu twórczość mazowieckiego artysty wielokrotnie prezentowana była na targach książki i wystawach na całym świecie. Istotną jest także postawa moralna artysty, który w latach 80. w formie protestu wobec stanu wojennego przestał wydawać książki w polskich wydawnictwach. Intensywnie współpracował jednak z wydawnictwami zagranicznymi, dla których opracował ponad 70 pozycji. W 2009 roku powołana została Fundacja ARKA im. Józefa Wilkońa, której głównym celem jest ochrona i promocja dorobku artystycznego Józefa Wilkońa, a także wartości związanych ze sztukami pięknymi, a w szczególności ilustratorstwem i sztuką edytorską.

Podczas wernisażu będzie można nabyć między innymi: książki i bajki z ilustracjami Józefa Wilkońa

